

# STRES A EMOCIONÁLNÍ TRAUMATIZACE DÍTĚTE

MUDr. Eva Vaníčková, CSc.

Ústav hygieny

Univerzita Karlova – 3. Lékařská fakulta

EFEKTIVNÍ STRATEGIE PODPORY ZDRAVÍ V.

15. 6. 2017 SZÚ PRAHA

# EVROPSKÁ STUDIE ACE

|                 |     |
|-----------------|-----|
| sebevražda      | 40x |
| abuzus drog     | 6x  |
| abuzus alkoholu | 9x  |
| kouření         | 3x  |

Zkrácená doba dožití  
(předčasná úmrtí)  
prospektivní studie USA  
(Vincent Felitti).



# STRES

- Stres je podle Hanse Selyeho výsledkem interakce mezi určitou silou působící na člověka a schopností organismu odolat tomuto tlaku.
- Nelze určit jednotnou hranici mezi zvládnutelnou zátěží organismu a stresem. Každý člověk reaguje na konkrétní stresové situace jinak, a vliv na to má také současná životní situace a rozpoložení člověka.

# UDÁLOSTI VEDOUcí KE STRESU DLE ATKINSONA

- **Traumatické události** čili mimořádně nebezpečné situace, které se vymykají běžné zkušenosti, např. přírodní katastrofy, války, fyzické útoky
- Neovlivnitelné události, např. úmrtí blízkého člověka, ztráta zaměstnání, vážná nemoc
- Nepředvídané události
- Vnitřní konflikty např. při rozhodování mezi neslučitelnými cíli
- Události představující výzvu pro hranice našich schopností

# NEGATIVNÍ EMOCE

- Negativní emoce signalizují něco nepříznivého, případně ohrožujícího, vyjadřují nespokojenost s nynější nebo budoucí situací.
- Odchylky v emotivní oblasti lze hodnotit jako poruchy prožívání.
- Vlivem napětí, strachu a úzkosti se může chování dítěte jevit jako nevhodné, nepřiměřené situaci, nebo je nápadné z hlediska aktivační úrovně, tzn., že je neklidné, neposlušné nebo má naopak utlumené všechny projevy (Vágnerová). Mohou ovlivňovat i jeho prospěch.

# IDENTIFIKAČNÍ MARKERY STRESU U DĚTÍ

- **Agresivita**
- **Plačtivost**
- **Problémy se spánkem**
- **Problémy s jídlem**
- **Zvýšená úzkostnost a iracionální strachy**
- **Lhaní a krádeže**
- **Neposlušnost, vzdorovitost**
- **Nepořádnost, lenivost**
- **Porušování soukromí druhých osob**

# FYZIOLOGICKÉ PŘÍZNAKY STRESU

- **Bušení srdce, bolest za hrudní kostí**
- **Nechutenství, meteorismus, kolikovitě bolesti břicha a průjem**
- **Časté nucení na močení**
- **Bodavé či řezavé bolesti v končetinách, svalové napětí v krční a bederní páteři, úporné bolesti hlavy**
- **Rumělec ve tváři, knedlík v krku, dvojité vidění**
- **Nadměrné pocení**

# EMOCIONÁLNÍ PŘÍZNAKY STRESU

- **Náladovost, bezdůvodný pláč či hysterický smích**
- **Nadměrná tíseň, obavy a strach**
- **Pocit únavy, potíže se soustředěním**
- **Neschopnost projevit náklonnost**
- **Nadměrné denní snění, stažení ze sociálních kontaktů**
- **Zvýšená podrážděnost a popudlivost, nepřátelský postoj k okolí**
- **Negativní předjímání a hodnocení sociálních situací**



# BEHAVIORÁLNÍ PŘÍZNAKY STRESU

- **Nerozhodnost**
- **Zvýšená nemocnost, sklon ke zvýšené úrazovosti**
- **Zhoršený školní prospěch, snížený výkon**
- **Vyhýbání se odpovědnosti, podvádění**
- **Stoupající spotřeba cigaret, alkoholu, drog a léků**
- **Závislost na osobě, chování atd.**
- **Změny v příjmu potravy**

# CO OVLIVŇUJE ROZVOJ EMOCIONÁLNÍ TRAUMATIZACE?

Na rozvoj emocionální traumatizace dítěte má vliv několik faktorů:

- závažnost události – její intenzita a charakter
- zdroj – osoba nebo forma
- fenomén opakování
- věk dítěte a jeho resilience
- poskytnutá pomoc z rukou klíčové osoby
- možnost se svěřit a sdílet

# OPAKOVANÝ STRES PROHLUBUJE ET

- Markery oběti se přenáší do všech sociálních prostředí.
- Zvýšená zranitelnost a její vnímání.
- Nepochopení a nevšímavost rodičů.
- Deficit uznání a přijetí v dalších sociálních prostředích.
- Hostilita.
- Residua nezvládnutých stresů, nižší tolerance vůči frustraci.

*(Norris, Kaniasty, Holmstrom a Burgess, Winkel)*

# EMOCIONÁLNÍ OSAMĚLOST – TYPICKÝ ZNAK DĚTSKÝCH OBĚTÍ

Emocionální osamělost je definována jako afektivní stav izolace pocitů. *(Univerzita v Gentu, Belgie)*

U dětí bývá následkem nedostatečné sociální podpory ze strany klíčové osoby po ataku násilí.

Je vysoce rizikovým faktorem vývoje mnohočetné dětské oběti násilí.

**EMOCIONÁLNÍ KOLÉBKA**

**JÓGA**

**NEUROFEEDBACK**

**NEUROSEKVENČNÍ MODEL**

# DĚTI A EMOCIONÁLNÍ TRAUMATIZACE

- Děti mají potřebu vyrůstat v rodinném prostředí, které je citově stálé a vřele přijímající.
- Poruchy emocí představují pro děti trápení a brzdu osobnostního vývoje.
- Destruktivních vlivů působících na dětskou psychiku v současném světě jednoznačně přibýlo. (životní styl, média, nové technologie, digitální rodičovství, absence hranic, životní prostředí atd.)

# DĚTSKÝ SVĚT

- Dítě předškolního věku prožívání svých zkušeností, svého života zobrazuje ve hře a kresbě.
- V mladším školním věku k tomu ještě přibývá vyprávění příběhů.

## METODA HARDIN A PETERSON

- V roce 1995 M. Peterson a L. Hardinová vypracovali novou metodu týkající se screeningového hodnocení dětské kresby.
- Metoda zahrnovala kresbu lidské postavy a kresbu kinetické rodiny dětmi ve věku 5 – 12 let.
- Jedná se o **kvantitativní analýzu formou identifikace přítomných indikátorů** na obrázku dětské kresby lidské postavy a kinetické kresby rodiny.
- Hodnotí se přítomnost 28 indikátorů na kresbě lidské postavy a jejich bodové ohodnocení.
- Je třeba přihlížet k sociálnímu a kulturnímu prostředí, v němž dítě vyrůstá.
- Je třeba reflektovat kontext, v němž kresba vznikla.

# ČESKÁ MUTACE

- je určena pro děti ve věku 5 – 10 let
- vhodné, klidné prostředí
- **pouze kresba lidské postavy** – papír formátu A4, měkká tužka, guma
- zadání: nakresli prosím nějakou osobu ze skutečného života, někoho koho znáš, až budeš s kresbou hotový/á, odlož prosím tužku\*\*\*
- podle formuláře se vyhodnotí přítomnost 19 indikátorů a spočítá se jejich bodové ohodnocení
- zadavatel dítěti poděkuje, kresbu nikdy nehodnotí a v případě potřeby mu může položit několik otázek



# Screeningové vyšetření emocionální traumatizace dětí podle Vaníčkové

## Záznamový arch

Jméno dítěte.....Věk.....

|  |           |        |
|--|-----------|--------|
| 1. Explicitně vyvedené genitálie             | ANO (3)   | NE (0) |
| 2. Vynechaná střední část postavy            | ANO (3)   | NE (0) |
| 3. Opouzdření                                | ANO (3)   | NE (0) |
| 4. Postava opačného pohlaví                  | ANO (3)   | NE (0) |
| 5. Maličká postavička (menší než 6 cm na A4) | ANO (3)   | NE (0) |
| 6. Špatné napojení částí těla/obluda         | ANO (2)   | NE (0) |
| 7. Odříznuté ruce                            | ANO (2)   | NE (0) |
| 8. Vynechané končetiny                       | ANO (2)   | NE (0) |
| 9. Přikreslený nebo zdůrazněný pupík         | ANO (2)   | NE (0) |
| 10. Pilovité/vyceněné zuby                   | ANO (2)   | NE (0) |
| 11. Velké ruce                               | ANO (2)   | NE (0) |
| 12. Průhlednost                              | ANO (2)   | NE (0) |
| 13. Nakloněná postava (více než 15 °)        | ANO (1)   | NE (0) |
| 14. Zdůrazněné genitálie                     | ANO (1)   | NE (0) |
| 15. Nohy pevně přitisknuté k sobě            | ANO (1)   | NE (0) |
| 16. Extenze končetin                         | ANO (1)   | NE (0) |
| 17. Dokreslená srdíčka                       | ANO (0,5) | NE (0) |
| 18. Dokreslení poletující ptáci              | ANO (0,5) | NE (0) |
| 19. Dokreslený déšť nebo mraky               | ANO (0,5) | NE (0) |

Celkový počet bodů .....

**Výsledek: normální (počet bodů 0 – 2,5)**

**nerozhodný (počet bodů 3 – 5,5)**

**podezřelý (počet bodů 6 a více)**

**Poznámky k rozhovoru nad obrázkem: .....**

.....

*Výsledek vyšetření neumožňuje stanovení diagnózy ani určení příčiny traumatu.*

# 9 NEPŘÍTOMNÝCH INDIKÁTORŮ

- zakryté genitálie
- vynechané genitální partie
- dokreslené ovocné stromy
- odříznutý pas
- dokreslená duha
- dokreslený motýl
- dokreslený jednorožec
- stínování obličeje
- X místo očí

# TOBIÁŠ 6

- obluda 2
- vynechané končetiny 2
- vyceněné zuby 2
- průhlednost 2

kruté tělesné týrání



## NELA 6

- \* opouzdření 3
- \* špatné napojení částí těla 2
- \* vynechané končetiny 2

sexuální zneužívání



## Sonja 6

- opouzdření 3
- velké ruce 2
- dokreslené srdíčko 0,5
- dokreslené mraky 0,5

po obtížném rozvodu,  
bez kontaktu s otcem



## Tomáš 6

- postava opačného pohlaví 3
- velké ruce 1
- extenze končetin 1
- dokreslené srdíčko 0,5



žije v rodině dvou lesbických žen

# ALŽBĚTA 6

- postava opačného pohlaví 3
- vynechaná střední část postavy 3
- velké ruce 2
- nakloněná postava 1

problémová střídavá péče



**DĚKUJI VÁM ZA POZORNOST!**

