

# Film „Zuřivec“ - edukativní materiál pro prevenci domácího násilí

- Domácí násilí má závažné negativní dopady na děti vyrůstající v rodinách, ve kterých k němu dochází
- Norská nezisková organizace Alternativ til Vold (Alternativa násilí) – se podílela na vzniku animovaného filmu Zuřivec („Sinna Mann“)
- **„Pohádka“ je podle předlohy skutečného příběhu...**
- Film „Zuřivec“ vypráví příběh o chlapci jménem Bój, který žije v rodině, kde se domácí násilí vyskytuje
- Film sugestivně zachycuje Bójovy pocity strachu, opuštěnosti a viny. Shodně s většinou dětí, které zažívají násilí v rodině i **on si klade násilí za vinu**, stejně tak **je přesvědčen, že k němu dochází pouze v jejich rodině a bojí se o něm a o svých pocitech s kýmkoli hovořit**

# Děti, které zažily válku versus děti, které zažily násilí v rodině

- Prožitek spolu s rodinou, přáteli a sousedy = **zažívají násilí o samotě**
- Normální život byl přerušen = **násilí je součástí normálního života, okolí o násilí neví a děti mají pocit, že násilí musí tajit**
- Zažívají násilí kolektivně a mohou své zážitky sdílet se svými blízkými = **o násilí většinou nemluví ani se sourozenci**
- Není potřeba nic skrývat - nemají pocity viny a studu = **stud, vina, potřeba tajit**
- *Násilí není součástí kolektivní zkušenosti = izolace, tabu, osamělost.*